**Зразок заповнення**

**Листа самоаналізу викладача**

**Лист самоаналізу**

**педагогічного працівника**

КЗ «Херсонський фаховий коледж культури і мистецтв» ХОР

(прізвище, ім’я та по-батькові)

для атестації на відповідність посаді **викладача**

та атестації на присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(спеціаліст, спеціаліст другої категорії, спеціаліст першої категорії, спеціаліст вищої категорії)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****з/п** | **Назва критерію** | **Показник, якого досягнуто педагогічним працівником за атестаційний період**  | **Підтвердження досягнень** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **І. Відповідність займаній посаді:**  |
| 1. | Наявність вищої освіти ступеня магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста)  | Ступінь або рівень освіти  | Копія документа про освіту  |
| 2. | Дотримання: 1) Правил внутрішнього трудового розпорядку;2) Вимог статті 7 Закону України «Про освіту» щодо мови освітнього процесу;3) Наявність оформленої належним чином навчальної та/або службової (методичної документації);4) Відсутність або наявність діяння (дії або бездіяльності), що містить ознаки булінгу (цькування) учасників освітнього процесу з боку педагогічного працівника вже підтверджене належними та допустимими доказами;5) Оцінка освітнього процесу за кожною навчальною дисципліною (результати опитування);6) Кількість студентів класу викладача або групи, які виступали за його міжатестаційний період. |  | Характеристика за підписом Директора коледжу(готують голови ЦК) |
| 3. | Участь у методичних заходах, щороку не менше як 2 заходи; | Взяв участь в **\_\_**методичних заходах  | Довідка ЦК або методичного об’єднання ЦК  |
| 4. | Підвищення кваліфікації  | Підвищив кваліфікацію загальним обсягом **60** годин ( 2 кредити), один кредит - 30 год. | Свідоцтво, сертифікат, витяг з протоколів педагогічної ради  |

**ІІ. Відповідність кваліфікаційній категорії**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****з/п** | **Кваліфікаційна категорія**  | **Назва критерію**  | **Показник, якого досягнуто педагогічним працівником за міжатестаційний період**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | **Спеціаліст** | Проведення викладачем занять за навчальною програмою закладу, реалізація традиційного набору методів, прийомів, засобів навчання для конкретної навчальної дисципліни;Щонайменше один сольний (індивідуальний) або в складі колективу (групи) публічний виступ (показ) кожного здобувача з класу викладача (групи)(не враховуючи контрольні заходи) в межах закладу; | Так/ні |
| 2. | Вказати кількість виступів, прізвища студентів, назву заходів навчального закладу  |
| 3. | **Спеціаліст другої категорії**  | Виконання вимог, передбачених для категорії «Спеціаліст»;З усіх виступів (показів) здобувачів наявність щонайменше трьох сольних (індивідуальних) або в складі колективу (групи) публічних виступів (показів), в тому числі у теоретичних олімпіадах, конференціях за межами закладу освіти (за між атестаційний період);  | Критерії п.п. 1,2 |
| 4. | Вказати кількість виступів, прізвища студентів, назву заходів за межами закладу освіти.Підтвердження – афіши, програми або довідка голови ЦК  |
| 5. | **Спеціаліст першої категорії** | Щонайменше один сольний або в складі колективу публічний виступ (показ роботи) кожного здобувача з класу здобувача (не враховуючи контрольні заходи);З них публічних виступів (показів) за межами закладу освіти (за міжатестаційний період для викладачів виконавських дисциплін) не менше трьох студентів;**та/або**Наявність трьох публічних виступів здобувачів на студентських (учнівських) конференціях або теоретичних олімпіадах (для викладачів не виконавських дисциплін);Наявність та проведення навчальних занять за власною робочою навчальною програмою, розробленою на основі навчальної програми закладу з дисципліни, яку викладає; | Вказати кількість виступів. Підтвердження – список з назвами заходів та прізвищами здобувачів які на них виступали або роботи яких були презентовані.  |
| Вказати кількість виступів, прізвища студентів, місця виступів.  |
| Підтвердження – програми заходів або довідка голови ЦК |
| Так/ніПідтвердження – титульні сторінки робочої програми  |
| 6. | **Спеціаліст вищої категорії** | Виконання вимог, передбачених для кваліфікаційної категорії «Спеціаліст першої категорії»;Наявність авторського методу викладання (прийому, засобу, навчальної технології тощо), спрямованого на вирішення педагогічної ситуації, реалізацію індивідуального підходу до здобувачів освіти, в т.ч. інклюзивного навчання, для більш ефективного досягнення ними результатів, передбачених навчальною програмою з **методичним обґрунтуванням**; **або**Упорядкування (оновлення, створення) навчального репертуару з дисципліни, яку викладає, для осучаснення змісту навчання з відповідним **методичним обґрунтуванням**; **або**Створення авторської постановки студентської вистави, балету, спрямованих на вирішення навчальних завдань з відповідним **методичним обґрунтуванням**; **та/або**Викладання, проведення не менше двох майстер класів поза межами основного або за сумісництвом місця роботи викладача на місцевих, регіональних та/або міжнародних заходах в Україні та за її межами, у тому числі на запрошення закладів мистецької освіти;**або**Наявність освітньо-наукового, освітньо-творчого або наукового ступеня за спеціальністю, що відповідає дисципліні викладання, та/або вченого звання;**або**Наявність не менше трьох випускників, які у рік випуску вступили на навчання до закладу вищої мистецької освіти за спеціальністю, яка відповідає напряму здобутої фахової передвищої освіти;**та/або**Наявність не менше трьох різних здобувачів освіти які стали переможцями всеукраїнських або міжнародних учнівських/студентських виконавських конкурсів (теоретичних олімпіад), що проходять не менше ніж у два тури, один з яких є очним. | Критерії п. 5 |
| Так/ніПідтвердження – методичне обґрунтування |
| Підтвердження – матеріали про проведення майстер класів |
| Назвати ступінь або звання і додати відповідний документ |
| Довідки із закладів вищої мистецької освіти |
| Дипломи переможців |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис)